

02.-04. Juni 2023



Festival Stadtpark Rheinberg

PROGRAMMHEFT

Entwickeln Sie mit uns Ihren professionellen Internetauftritt.

Website, Suchmaschinen-
optimierung, Social-Media-
Marketing und Co. - Wir
beraten und unterstützen
Sie gerne.



QR-Code scannen
und Website
besuchen



Nordring 13 - 47495 Rheinberg

Telefon: 02843 / 90 91 14 - 0

E-Mail: post@tenge-spangenberg.de

Web:

www.tenge-spangenberg.de

Facebook:

[tenge.spangenberg](https://www.facebook.com/tenge.spangenberg)

02.-04. Juni 2023



Festival Stadtpark Rheinberg

Vorwort

Hallo, Mensch!

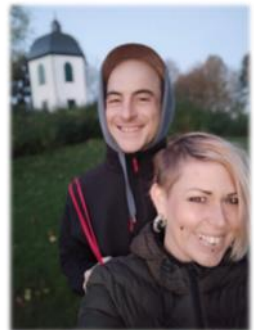
In deinen Händen hältst du das Programmheft zum KPiP-Festival Rheinberg 2023. Initiatoren des Festivals sind wir, Manu Bechert und Renan Cengiz, auch bekannt als die Vallanisten. Seit wir im Dezember 2020 von der Stadt Rheinberg die Schlüssel zum Spanischen Vallan erhalten haben, veranstalten wir regelmäßig und überwiegend ehrenamtlich Kunst- und Kultur-Events rund um das verwunschene Türmchen im Rheinberger Stadtpark.

2022 organisierten wir das erste Festival, damals im Rahmen des Rheinberger Kulturfestes. Dieses Jahr ist es uns gemeinsam mit Kulturprojekte Niederrhein e.V. und mithilfe wunderbarer Sponsor,- Partner- und Helfer*innen gelungen, ein autarkes Festival auf die Beine zu stellen. Schirmherr ist Rheinbergs Bürgermeister Dietmar Heyde.

Wer und was Dich beim KPiP genau erwartet, erzählen wir dir im vorliegenden Programmheft. Eines vorab: Das Festival kostet keinen Eintritt, doch viele unserer Künstlerinnen und Künstler sind auf eine Spende angewiesen. Wo ein Hut rumgeht, bitten wir dich um einen Groschen für die gute Sache.

Und jetzt viel Vorfreude beim Durchblättern, wir sehen uns im Juni!

Manu und Renan



Freitag, 2. Juni: TECHNO IM PARK

Ab Freitagnachmittag wird ekstatisch gezappelt! Hier kommt unser Lineup für die beste Open-Air-Party des Jahres:

16:00–17:45 **Der Monarch**

17:45–19:45 **NVB b2b Herbstblond**

19:45–20:00 Eurodance-Live-Act **Franz Loszt & Apolonia**

20:00–22:00 **Ric Ohh**

22:00 **KriZ FadE**



Fr., 16:00–17:45

Der Monarch

San Frantschüssko und ab dafür ... Der Monarch lädt ein zur Tanzstunde. Der gebürtige Rheinberger gibt euch technoide dunkle groovige Bässe auf die Ohren! Wer da keine flotte Sohle aufs Parkett legt, ist selber schuld. Kommste ran, kannst abzapeln!

Fr., 17:45–19:45

NVB b2b Herbstblond

Zusammen als back 2 back spielen NVB (Schweiz) und Herbstblond (Niederrhein) Darktechno und Acid. Die Musik definiert sich durch harte Bässe, treibende Rhythmen und industriell klingende Synths.



NVB



HERBSTBLOND



Fr., 19:45–20:00

Franz Loszt & Apolonia

Aus Spaß wird Ernst: Franz Loszt und Apolonia hauen euch Akustik-Eurodance um die Ohren – ein Live-Intermezzo mit Mitsing-Garantie! Hinter dem Projekt verbergen sich die Rheinberger Yvonne Rüller und Renan Cengiz.

Fr., 20:00–22:00

Ric Ohh

Techno ist längst nicht mehr eine bloße Jugendkultur, sondern längst Weltkulturerbe, meint Ric Ohh. Neben der puren Freude an der Musik ist sein Antrieb, das Nachtleben wieder mehr in die Gesellschaft zu integrieren, mit treibenden Bässen und verspielte Melodien, die Tanz und Ekstase fördern und vor allem einfordern.



Fr., 22:00

KriZ FadE

KriZ FadE ist eigentlich Instrumentalmusiker, doch hat das Bandleben lange hinter sich gelassen, um in der elektronischen Musikwelt Fuß zu fassen.

Solo ist er vielen als Resident des Dortmunder Soundgardens bekannt. Auftritte wie im Tresor (Berlin), der Ruhr in Love, im damaligem Rheingold und dem Butan Club haben ihn bundesweit zu einem Namen in der Szene gemacht.

Neben dem Auflegen produziert KriZ FadE eigene Tracks, die auf vielen bekannten Labels released wurden und auch von anderen Künstler*innen gespielt werden.

Samstag, 3. Juni: KOMM, POGO IM PARK

13:00–13:30 Eröffnung mit **Laura Henkel & Franz Loszt**

13:30–14:00 **b3'06**

14:15–15:00 **Die letzten Sekunden**

15:15–16:15 **Habitat 49**

16:30–17:45 **AdriNalin – DrikOne – BAGU**

18:15–19:00 **KÄNK**

19:30–20:15 **Black Orchid**

20:45–22:00 **Death, Love and Acid**

22:30 **UGLYDUB**



Sa., 13:30–14:00

b3'06

B.306 ist nicht nur ein provisorisch zum Proberaum umfunktionalierter Musikraum mit abgenutzten Instrumenten, sondern auch Geburtsstätte und Namensgeber der Coverband

b3'06, bestehend aus acht Schüler*innen des Amplonius Gymnasiums und der Europaschule in Rheinberg. Maja W., Anne, Anna-Lena, Jacob, Tim, Giuliano, Maja E. und Justin zaubern eine bunte Mischung altbekannter Songs aus dem Pop-, Rock- und Disco-Bereich auf die Bühne. Durch die breite Variation der Instrumente von verzerrter E-Gitarre und Schlagzeug bis hin zur filigranen Geige und Klavier, schaffen die jungen Musiker*innen ihre eigenen Versionen der Klassiker.

Sa., 14:15–15:00

Die letzten Sekunden

Lyrics und Songs erzeugt mit AI? Weit und breit die amtlichsten Sounds ever? Fetteste Arrangements? Hochfrequent mit den neuesten Memes unterwegs auf TikTok? All das findet man nicht bei dem Duo Die letzten Sekunden. Die klingen eher so als ginge man in ein verlassenes Jugendzimmer, öffnete unter Influenz ein verstaubtes Schatzkistchen unter dem Bett und fände darin Musik, die dich zu fragen scheint, wo du die ganze Zeit warst und was du so gemacht hast. Sie möchte mit dir „Du siehst was, was ich nicht sehe“ spielen und umgarnt dich mit traumhaften Verweisen auf Boards of Canada, Vektroid, obskure Vampirfilmsoundtracks der 1960er Jahre und auf die eine 4-Spur-Demokassette, die Beth Gibbons wohl als Teenagerin in Exeter verloren hat. Auf staatsakts outernationalem Tochterlabel Fun In The Church sind Die letzten Sekunden mit ihrer Musik auf jeden Fall so gut aufgehoben wie der Amen Break in der Kirche.



Sa., 15:15–16:15

Habitat 49

Die vielleicht tighteste Rapcrew, die der Niederrhein derzeit zu bieten hat. Vier Emzees, die einiges mitbringen: Ehrlicher Deutschrap auf Boom-Bap-Sounds von ANDRE RIOT. Tech-Rap vom Allerfeinsten und Flow-Gewitter von H4NS. Deepe Texte zu wichtigen Themen von MATTEZ und soulige Raps und Melodien zum Mitfühlen von SANCHEZ FLOW. Das ist echter HipHop für Erwachsene – zum Zuhören, Kopfnicken oder Mitbouncen. Verpasst das auf keinen Fall! Mehr von Habitat 49 gibt's Samstag und Sonntag auf ihrer Camperbühne (siehe Lageplan).

Sa., 16:30–17:45

AdriNalin & DrikOne

DrikOne & AdriNalin sind zwei Rapper aus dem Ruhrgebiet (Dortmund / Bochum), die sich durch ihre gesellschaftskritischen, selbstreflektierten, teils politischen Texte auszeichnen. Kombiniert mit düsteren, klassischen HipHop-Beats bilden sie einen stabilen Gegenpol zum Status quo in ihrem Genre.



BAGU

Von Kneipenkultur bis Gesellschaftskritik ist in BAGUs Texten alles dabei. Aufgewachsen in Rheinberg, kommt der feinste Hip-Hop-Sound mittlerweile direkt aus dem Herzen des Ruhrpotts.



HANS STURM

Malerbetrieb

info@sturm-malerbetrieb.de www.sturm-malerbetrieb.de

Unser Leistungsprogramm

- Moderne Raum- und Fassadengestaltung
- Wärmedämmverbundsysteme
- Schimmelpilzsanierung und Schimmelpilzprävention
- Bodenverlegung von Teppichböden, Linoleum, Kork und PVC -Designbelägen
- Korrosionsschutz & Brandschutzbeschichtung
- Verglasung
- Betonsanierung
- Beschichtung nach WHG





Sa., 18:15–19:00

KÄNK

Die vier Jungs von KÄNK spielen Musik irgendwo zwischen Punkrock und klassischen Metal. Seit der Gründung Ende 2019 steht vor allem eines im Vordergrund: Totaler Bock,

immer und überall Musik zu machen! Bekannter wurde KÄNK durch Auftritte in der Region, den Gewinn des Band-Contest „Clash of Bands“ im Moerser Bollwerk107 und als Tour-Support von Flash Forward.

Das Geheimnis des KÄNK-Sounds ist die Vereinigung der unterschiedlichen musikalischen Backgrounds der vier jungen Männer. Vielleicht ist es auch ihr Proberaum, eine alte, leer stehende Kapelle, der KÄNK so himmelfahrend macht. Ihr erstes Minialbum mit sechs Songs erscheint Ende Mai 2023.

Sa., 19:30–20:15

Black Orchid

Ihre Musik ist wild, emotional aufgeladen, intensiv und mystisch. Inspirationen aus verschiedenen Genres sind hörbar – Pop-Punk, Classic



Rock, ein bisschen Indie, gemixt mit fetzigen Soli und melodischen, englischen Texten. Black Orchid scheuen nicht davor Neues auszuprobieren, an und mit ihrer Musik zu wachsen und Herz und Seele in ihre Lieder zu geben.



Sa., 20:45–22:00

Death, Love and Acid

Mit getragenen sphärischen Klängen über rauen Punk und Rock-Elemente, scheuen sich Death Love and Acid nicht davor, eine Prise Pop obenauf zu streuen und die Tragik der Welt zum Tanze aufzufordern.

Durch ihren einzigartigen Sound mit Violine drücken Death, Love and Acid in düsterer Romantik die Schönheit des Momentes aus und kreieren atmosphärisch und melodisch-waveigen Post und Punk, den man so schnell nicht wieder vergisst.

Lisken GmbH

Römerstraße 256 · 47495 Rheinberg

www.lisken-gmbh.de

BEMA – Kehrmaschinen

LIPCO – Kommunaltechnik

Westermann – Radialbesen

Hydraulik und Antriebstechnik

Sa., 22:30

UGLYDUB

Berlin, Anfang der 2020er Jahre: Hier, irgendwo zwischen 140 und 185 bpm, schlägt die Geburtsstunde von UGLYDUB. Zwei Musiker*innen, die ihrer gemeinsamen Vorliebe für moderne Bassmusik mit Drumsticks und Geigenbogen Ausdruck verleihen.

Unter der Bezeichnung „Drum and Bass and Violin“ spielt das Duo hochenergetische Live-Sets aus Liquid-, Halftime- und Neuro-Sounds. So vereinen sie düstere Bässe, orchestrale Streicher und treibende Rhythmen zu einem beeindruckenden Erlebnis für Augen und Ohren.

Auf ihrer 2021 veröffentlichten TRYPTOPHAN EP zeigen die beiden, dass sie keinen allzu großen Wert auf fest abgesteckte Genre-Grenzen legen. Liebliche Melodien regen zum Tagträumen an, nur um kurz darauf von scheppernden Basssalven pulverisiert zu werden.

Die Musik von UGLYDUB ist so bunt und unberechenbar wie die Welt, der sie entspringt.



Sonntag, 4. Juni: KOMMA RUNTER

Sonntag ist Schontag. Heute lassen wir's gemütlicher angehen und das Festival gebührend ausklingen. Aber mit Tanzbein!

11:00–12:00 Frühstücklesung von **Rupert Seidl**

Dazu verschiedene Frühstücksangebote, u.a. Baklava und mehr.

12:00–12:30 **Sepp**

12:45–13:15 **Hanne Moll**

13:30–14:15 **Sylvia Kirchherr**

14:30–15:15 **THE YAWËS**

15:30–16:45 **Jazzpaña**

17:00–18:00 **Hyperschall**

18:30 **MacCool's Return**



So., 11:00–12:00

Rupert Seidl – Pfingsterleuchtungen zum Frühstück Robert Gernhard oder das Gelächter über einfach alles.

Robert Gernhard (1937–2006) war ausgebildeter Schauspieler, bildender Künstler, Journalist und Dichter. Mit F. W. Bernstein, F.K. Waechter, Chlodwig Poth, Eckard Henscheid und unter anderem Hans Traxler war er Mitbegründer der „Neuen Frankfurter Schule“, deren Humor manchem die Türen zu einem ganz besonderen Aufklärungsprozess öffnete.



Rupert Seidl
(Foto: F. Krischer)

Aber was hat er eigentlich genau getan? Gedichtet? Gezeichnet? Die überkommenen spießigen Traditionen bürgerlichen Lyrikverständnisses mit der souveränen Beherrschung aller klassischen Reim- und Dichtungsformen als blühenden Unsinn entlarvt? War er der empfindsame Lyriker heutigen inneren Erlebens? Der Erfinder des Lachens über sich selbst, das ihn bis in Alter, Krankheit und Tod begleitete? Gab er der verlogenen Political Correctness noch einen gut gezielten Tritt in den Hintern für die Zukunft nach ihm auf die Reise mit? War er ganz einfach der Meister des voraussetzungslosen Gelächters? Scherz, Satire? Ironie und tiefere Bedeutung? Alles von diesem oder etwas ganz anderes? Entdeckt mit uns einen lyrischen Kontinent in einer lustvollen Pfingstmorgenerleuchtung! Dazu wird leckeres Frühstück diverser Couleur gereicht.

Rupert Seidl wurde 1955 in Bonn geboren. Nach einem Studium der darstellenden Künste in Stuttgart war er in den 1980er Jahren am Schauspielhaus Bochum engagiert. 1986 gründete er das freie Theaterproduktionsnetz „Sezession“. 1988 ging er als leitender Dramaturg und Schauspieler ans Schlosstheater Moers, dessen Intendanz er ab 1990 innehatte. Seit 1999 ist er Ensemblemitglied des Theaters an der Ruhr.

So., 12:00–12:30

Sepp

Habitat-49-Crew-Member Sepp ist ein Singer/Songwriter vom Niederrhein. In seinen Eigenkompositionen mischen sich gechillte und angerockte Vibes mit melancholischen Melodien. Die Gitarre begleitet Sepp seit Kindertagen. Er ist dieser eine Typ, der spontan sein Instrument auspackt und mal eben den ganzen Raum bespaßt. Sepp schreibt nicht nur eigene Songs, er recorded und mischt sie komplett selbst. Sein Debutalbum upwards/downwards ist Ende 2021 erschienen.



So., 12:45–13:15

Hanne Moll

Hanne Moll singt gefühlvolle Balladen- und Akustik-Cover und verleiht ihnen mit zarter Gitarrenbegleitung ein neues Gewand. Ihre persönlichen Interpretationen reduzieren die Songs auf ihre Seele und lassen einen innehalten und genießen.



Kaiser Cares GmbH

all about health & care

**Medizinische Gebrauchs-, Verbrauchs-
und Investitionsgüter für die Pflege**

www.KaiserCares.de

So., 13:30–14:15

Sylvia Kirchherr

Ihre Lebensfreude springt über, egal ob sie auf Deutsch, Spanisch, gejodelt oder improvisiert singt; ihre Reiselust steckt an, und sei es nur, dass sie einen mit ihren eigenwilligen Liedern auf eine innere Reise mitnimmt. Mit ihrer ausdrucksstarken Stimme malt Sylvia Kirchherr Gefühle, die sie in ihrem bewegten Leben aufgesogen hat: In Alpenjodlern, den Melodien der fahrenden Völker Europas und mexikanischen Weisen drückt sie ohne viele Worte, oft nur mit Tönen oder den Lauten der Seele aus, was in ihr klingt. Keines ihrer Lieder ist geplant oder im klassischen Sinne komponiert und jedes Konzert ein einmaliges Erlebnis.



So., 14:30–15:15

THE YAWËS

Man konnte im Lockdown 20/21 Trübsal blasen und sich langweilen, man konnte aber auch einfach mal eine neue Band gründen. Letzteres dachten sich die Freunde Karin Kranenbroeker (Gesang/Gitarre), Solveig Herbst (Bass) und Steven Hein

(Schlagzeug) und gründeten die Krefelder Band THE YAWËS.

Als Teenager der 90er Jahre einigten sie sich schnell auf einen Sound, den alle drei Bandmitglieder schon immer am liebsten mochten: Grunge! Bei THE YAWËS treffen zuckersüße Melodien auf schrammeligen Garagen-Krach. The Breeders und die Lemonheads lassen herzlich grüßen.

KPiP-Lageplan





So., 15:30–16:45

Jazzpaña



Jazzpaña spielen Jazz-Standards, Evergreens der Swing-Ära, Bossa-Nova, Jazz- und Popballaden bis hin zu Funk und Soul sowie Titel aus den aktuelleren Charts. Warmer, weicher Gesang trifft eingängige bis komplexe Arrangements, dargeboten von musikalischer Präsenz und Kompetenz.

Im Mittelpunkt der Interpretationen steht die vielseitige Stimme von Yulia Tarasova. Mastermind im Hintergrund ist Vollblutmusiker Eckhard Klein, der für die frischen Arrangements verantwortlich zeichnet. Saxofonist Bernd Kalle überzeugt durch seine solistischen Fähigkeiten und Rainer Stanko sorgt mit seinem filigranen Spiel an den Drums für die rhythmische Basis.



So., 17:00–18:00

Hyperschall

Mit dem Album „Mach 5“ setzte die Band Überschall im Jahr 2009 zum Senkrechtstart an. Unter dem Motto „Jazz – direkt nei in de Fress“ machte die Band das Ruhrgebiet unsicher. Heißer

Scheiß, der voller Spielfreude in galaktischen Höhen zu verglühen schien – so dachte man!

2023 kehrt das Quintett um Captain Peter Nickel (Orgel) zusammen mit Markus Conrads (Kontrabass), André Meisner (Saxophon), Kai Putzke (Schlagzeug) und Willi Zett (Percussion und Performance) in Originalbesetzung zurück. Noch grooviger, noch besser, noch krasser, mindestens genauso gutaussehend: Hyperschall!!!

So., 18:30–19:30

MacCool's Return

MacCool's Return ist eine siebenköpfige Folk-Truppe mit Homebase am Rheinberger Amplonius-Gymnasium, die seit mehr als zwölf Jahren mit viel Spielfreude irischen Folk mit seinen nahen und fernen musikalischen Verwandten verbindet. Da werden traditionelle Songs, Tanzstücke wie Reels und Jigs und stimmungsvolle Airs kombiniert mit Bluegrass, Blues, Rock und Liedern von Songwritern von Bob Dylan bis Ed Sheeran. MacCool's Return sind Tina Leger (Gesang, Akkordeon), Robert Leger (Gesang, Bodhran), Markus Roos (Geige), Lukas Aster (Cello, Bass), Jochen Kirstein (Akkordeon, Klavier), Ludger Möllengraf (Gitarre, Bass) und Ulrich Mader (Gitarre, Banjo etc.).



**EINRICHTUNG
SERVICE
MATERIAL
ARCHITEKTUR**

Die SHR dent concept gmbh entwickelt Komplettlösungen für Zahnärzte, Zahnkliniken, Kieferorthopäden, MKG-Praxen und Dentallabore, die von der ersten Idee bis zur fertigen Existenz alles beinhalten. Als Komplettanbieter sind wir Ihr kompetenter Ansprechpartner für Neugründung, Praxisübernahme oder Modernisierung.

Inspiziert? Fordern Sie uns heraus!
Telefon 02842 90999-0



Praxis: Schiffer Strompen Kieferorthopädie, Neukirchen-Vluyn



SHR dent concept gmbh
Kruppstr. 10 | 47475 Kamp-Lintfort
T 02842 90999-0
www.shr-dental.de

SHR
dent concept gmbh

KPiP ist ein Raum für alle – unser A-Team



Durch unser Awareness-Team möchten wir erreichen, dass unsere Gäste das Festivalgelände als sensible und sichere Umgebung wahrnehmen. Diskriminierung jeglicher Art und Relativierung dieser wird nicht geduldet. Wir vertreten die Auffassung, dass die Definition, was eine Grenz-

verletzung ist, bei der Person liegt, deren Grenze verletzt wurde. Auf dem Festival ist ein Awareness-Team im Einsatz, damit sich alle Besucher*innen wohl fühlen können. Das Awareness-Team ist an einem großen, pinken A erkennbar oder am Info-Point zu finden. Sollte es zu einem Notfall kommen oder solltest du in einem Konfliktfall Unterstützung benötigen, kannst du dich auch an alle Mitarbeiter*innen des Festivals wenden, damit diese auf direktem Weg das A-Team ausrufen können.

Flurkunst

Flurkunst ist ein Projekt von Nicole Cimeter, das die Rheinbergerin sowohl für Kinder und Jugendliche als auch für die Bürger*innen und Institutionen Rheinbergs gegründet hat. Ziel dieses Projektes ist es, mit unterschiedlichen



Menschen Kunst zu bestimmten Themen zu erschaffen, die in Fluren unterschiedlicher Institutionen ausgestellt wird und unseren Alltag unterbricht. Mit den Ausstellungen sollen Menschen mit Kunst bereichert und zum Dialog angeregt werden. Auf dem Festival bietet die Initiatorin einen Mitmach-Stand für Kinder und Jugendliche an: Hier darf der Pinsel geschwungen werden! Es geht nicht darum, perfekte Gemälde zu erschaffen, sondern die Freude an der Kunst zu erleben und zu erfahren, dass über Kunst eine Meinung geäußert und selbstwirksam unsere gemeinsame Zukunft mitgestaltet werden kann. Wer mitmachen möchte, meldet sich Samstag und Sonntag am Stand!

So., 11:00

SUNNYMINDSYOGA

Ich bin Vivian von SUNNYMINDSYOGA ☸. In meinen Yogastunden möchte ich Dich, mit einem Zusammenspiel aus Asanas, Meditation und Atmung, zu einem besser Körpergefühl führen.

Ich zeige Dir, wie Du Deine Yogapraxis in den Alltag einbeziehen kannst und mit mehr Energie und Kraft durch Dein Leben gehst. So findest Du zu mehr Ausgeglichenheit, Ruhe sowie Positivität – und aus alldem wächst Dein Selbstwertgefühl und Deine persönliche Stärke. Ich freue mich, wenn du dir am Sonntag Zeit nimmst und es selbst ausprobierst.



Graffiti Area



Über das gesamte Festivalgelände verteilt stehen verschiedene Wände und Flächen, welche von unseren Graffiti-Artist im Laufe des Festivals immer wieder neu gestaltet werden. Hier könnt ihr namhaften Künstler*innen aus der Szene über die Schulter schauen, aber auch selbst gerne die Dose in die Hand nehmen und etwas erschaffen.

Übrigens: Wer sich in Rheinberg noch nicht so auskennt und auf Graffiti steht, sollte auf keinem Fall verpassen, sich auch mal die gigantischen Werke in der nahe gelegenen Reichelsiedlung anzuschauen, die im Rahmen der Artlon-Aktion entstanden sind.



Herr Richtig alias Peter Trabner

Als wichtigster Mitarbeiter unseres Security-Teams und Oberaufseher des Klowagens sorgt Herr Richtig auf dem Festival für Sittlichkeit und verkauft KPiPi-Tickets – nachhaltige Poweruser-Premiumzugänge für das große und kleine Geschäft. Macht euch auf was gefasst!

Peter Trabner wurde 1969 in Niedersachsen geboren. Um mehr über Komik und Slapstick zu erfahren, absolvierte er eine Pantomime-Ausbildung bei Eberhard Kube. Dort entwickelte er den chaotischen Ordnungshüter Herr Richtig, mit dem er seit 30 Jahren durch die Weltgeschichte reist.

Theater im öffentlichen Raum ist Trabners große Leidenschaft. Er liebt die Konfrontation mit dem Publikum; seine Shows sind über weite Strecken frei improvisiert, ungezügelt, wild und herausragend. Dabei ist er gleichzeitig ein gefeierter Film- und Theaterakteur: Als Gerichtsmediziner Dr. Lammert bekam er beim Tatort ein eigens Spinoff („Lammerts Leichen“). Als Drehbuchautor („Alki Alki“) wurde er 2017 für den Grimmepreis, als Schauspieler



(„Alki Alki“, „Familienfieber“) für den Preis der deutschen Filmkritik nominiert und als Schöpfer des Theaterstücks „Bettina Bummelt“ im Jahr 2011 für den Jugendtheaterpreis Ikarus. Mit seinen aktuellen Stücken „Zirkus Empedokles“ und „Das Leben des Diogenes“ tourt er über Festivals, öffentliche Plätze und durch Privatgärten – sprich ihn an für ein Arrangement!



Sa. 15–18 Uhr & So. 11–16 Uhr

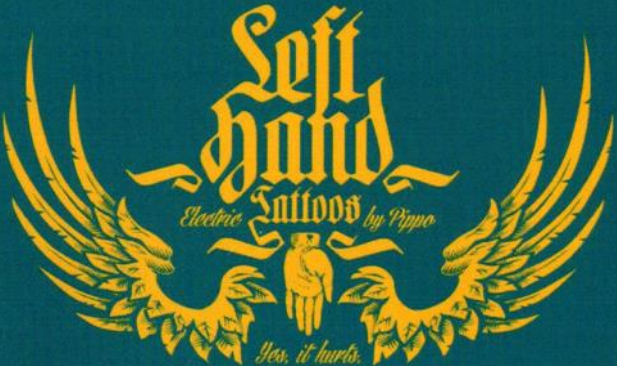
Creaktivo-Mitmach-Aktionen



Das Creaktivo-Team bietet verschiedene Aktionen für Jung und Alt zum Mitmachen an: Aus Speckstein werden kleine Handschmeichler geformt; Kinder können sich phantasievoll schminken lassen – und die etwas Größeren können sich im Handlettering und dem Malen von Aquarellen mit Interferenzfarben versuchen. Unkostenbeitrag je Aktion: € 2,00.

Pack drauf! transportieren – reparieren

Pack drauf! ist eine Initiative des Klimatisches Rheinberg e.V. Der Verein bietet einen kostenfreien Lastenradverleih und betreibt eine Selbsthilfe-Radwerkstatt. Mehr erfahrt ihr Samstag und Sonntag am Festival-Stand!



Inh. Filippo Colapinto
Orsoyer Straße 19
47495 Rheinberg
Tel. 02843 / 9143830
Homepage: www.lefthandtattoos.de

Öffnungszeiten: Mo-Fr 11.00 - 19.00 Uhr
Samstag nach Vereinbarung

Global Nachhaltige Kommune



Die Stadt Rheinberg verfügt über eine brandneue Nachhaltigkeitsstrategie, deren Inhalte und Ziele den Besucher*innen des Festivals spielerisch präsentiert werden. Lastenräder, überdimensionierte Würfel und Bierdeckel mit kniffligen Sprüchen transportieren dabei den Nachhaltigkeitsgedanken und fordern zum Mitmachen auf.

Kunststammtisch Adler

Der Adler-Kunststammtisch, beheimatet im Schwarzen Adler in Vierbaum, zeigt Fotografie, Malerei, Bücher und Textiles.

Wir freuen uns über regen Besuch von Kunstinteressierten an unserem Stand im Stadtpark!





Spektakel Rheinberg e.V.
lädt ein zur:

Underberg-Freibad Rheinberg

**Spiel und Spaß
für die ganze Familie**

Tolle Preise zu gewinnen

Sa. 03.06.23
13 - 16 Uhr
Einlass ab 12 Uhr

Freier Eintritt



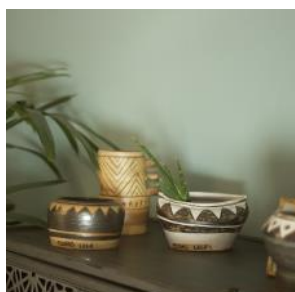
Familiade





Cosmo Lele

Cosmo Lele ist ein Label für Kunst und Keramik. Die Designerin Theresa Klatte fertigt individuelle Einzelstücke an, welche durch illustrative Elemente und die spezifische Form und Farbgebung ein zusammenhängendes Gesamtbild ergeben.



Sylvies Weltschmuck und Spinnereien



Handgefertigter Makramee-Schmuck und Wolle von Sylvia Kirchherr. „Mein ganzes Kunsthandwerk ist mit viel Liebe und Zeit gefertigt: Von all meinen Reisen bringe ich besondere Fund-Stücke mit und verarbeite sie mit Makramee zu zauberhaftem, alltags-tauglichem Schmuck. Meine Schafswolle ist handgefärbt und handversponnen, größtenteils von Schafen vom Niederrhein, regionaler geht kaum.“





Richtig feiern? Frag 'nen Arzt

Vier Festivalfragen an Hausarzt Alexander Böhm.

F: *Alkoholkonsum kann fiese Folgen haben. Gibt es medizinisch validierte Möglichkeiten, Katerprophylaxe zu betreiben?*

Erst einmal: Weniger trinken. Häufig geht mehr rein, als man am Ende verträgt. Wer es trotzdem nicht lassen kann, sollte darauf achten parallel ausreichend nicht-alkoholische Flüssigkeit (vorzugsweise Wasser) zu sich zu nehmen. Alkohol fördert in den Nieren die Ausscheidung von Flüssigkeit und sorgt damit für eine Dehydrierung, die eine Hauptursache für den Kater am Folgetag ist.

F: *Es hält sich das Gerücht, dass Getränke mit genau 40% Alkohol vom Körper besser abgebaut werden können als andere. Ist da was dran?*

Das ist ein Märchen. Je mehr Alkohol wir dem Körper zufügen, desto schwieriger wird es für die Leber diesen abzubauen.



Hausarztpraxis Rheinberg
www.hausarztpraxis-rheinberg.de

Hausarzt Alexander Böhm

Facharzt für Allgemeinmedizin

Annastraße 46
47495 Rheinberg

Telefon: 02843 80 777

Fax: 02843 99 03 02

Email: hausarzt@praxis-boehm.com



www.hausarztpraxis-rheinberg.de

F: *Man kennt's: Der Abend ist fortgeschritten, die meisten feiern ausgelassen, doch die eine Person, die da auf dem Stuhl hängt, ist kaum ansprechbar und sieht nicht gut aus. Was tun?*

So eine Situation ist leider nicht zu verharmlosen. Stark beaufachte, vor allem schläfrige Personen sollte man auf keinen Fall alleine lassen. Wenn man selbst unter Alkoholeinfluss steht, kann eine nüchterne Person helfen einzuschätzen, ob eine ärztliche Vorstellung notwendig ist. Prominente Negativbeispiele sind Amy Winehouse und Jimi Hendrix.

F: *Worauf sollte man beim Feiern aus ärztlicher Sicht noch unbedingt achten? Wie feiert der Arzt?*

1. Ausreichend nicht-alkoholische Getränke und Phasen zum Regenerieren (inklusive Schlaf).
2. Eigene Grenzen kennen, nicht überschreiten und nicht aus Gruppenzwang mitmachen.
3. Sei nie allein unterwegs, mach keine Experimente!

Auch eine starke Truppe braucht Verstärkung!



Jetzt Helfer werden!



Deutsches
Rotes
Kreuz

DRK Stadtverband Rheinberg e.V.

www.drk-rheinberg.de

Hermine Himmels sommerliche Weihnachtsreise



Hermine Himmel (Romy Trabner) ist mit ihrem Weihnachtszelt eine Theater-Bastel-Verkleidungs-Mitmach-Spiel-Station. Es ist nämlich so: Weihnachtsengel Hermine Himmel und ihr Zelt sind in der

falschen Zeit gelandet – kein Dezember in Sicht und Schnee schon gar nicht. Im Innern des Zeltes gibt es Weihnachtskekse und Kuscheldecken, Hermine liest Weihnachtsgeschichten vor und es riecht nach Zimt. Vorm Zelt stehen Bänke und Tische bereit, um Wunschzettel zu basteln, die außen am Zelt befestigt werden. Auch ein Weihnachtsbaum will geschmückt werden. Gemeinsam mit den Kindern, die sich gern auch verkleiden können, macht sich Hermine auf die Suche nach einem Schlüssel, um wieder in die richtige Zeit zu gelangen – ein improvisiertes Theaterabenteuer für Menschen ab drei Jahren am Samstag und Sonntag.



Spiel-Pädagogin Romy Trabner ist die Gründerin und Leiterin des Coaching- und Workshop-Angebots „Spielend wachsen“. Nach einem Schauspielstudium arbeitete sie zunächst am Theater, bevor sie sich als Theaterpädagogin weiterbilden ließ. Infolge ihrer Arbeit in einer KiTa entstand in ihr der Wunsch, ihr Wissen weiterzugeben. Sie ließ sich zur Kindheitspädagogin und beziehungsorientierten Elternberaterin ausbilden und absolvierte Fortbildungen zur Bindungstheorie. Auf dieser breiten Basis begleitet, betreut und berät sie heute Kinder, Eltern und Pädagog*innen beim spielerischen Wachsen.

AFTERSHOWPARTY

Samstag, 03. Juni ab 22:30 Uhr

im tohoop Alpsray

Eintritt frei. An den Decks: DJ Chriz Shine



TAXI-DEAL



€ 15,00



Zum Festpreis vom KPiP ins tohoop mit Taxi Gardemann:

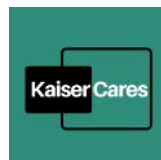
02843 – 2121



Alpsrayer Str. 102
47495 Rheinberg
www.to-hoop.de

02843 9143144
0163 7452042
info@to-hoop.de

**Wir bedanken uns herzlich bei unseren Sponsor*innen
und allen weiteren Menschen und Institutionen,
die das KPiP-Festival 2023 ermöglichen!**



Die **Kulturinitiative Spanischer Vallen** ist organisiert über den gemeinnützigen Verein **Kulturprojekte Niederrhein e.V.**. Spenden zugunsten des Vallen-Kulturprogrammes werden unter dem Stichwort „Spanischer Vallen“ auf dem Konto von Kulturprojekte Niederrhein dankend entgegengenommen. Auf Wunsch wird eine Spendenquittung ausgestellt.

Mehr zum Verein unter **www.Kulturprojekte-Niederrhein.de**.



**KULTURPROJEKTE
NIEDERRHEIN E.V.**

Spendenkonto:

Kulturprojekte Niederrhein e.V.

Sparkasse am Niederrhein

IBAN: DE80354500001101078804

BIC: WELADED1MOR

Verwendungszweck: Spanischer Vallen

DEIN WEG ZUM TRAUMBAD



ASSENMACHER DANIEL

Sanitär | Energiesysteme | Heizung



📍 Berkastraße 7
47495 Rheinberg
☎ 02843 / 20 57 48 0
📠 0173 / 70 87 636

🌐 www.daniel-assenmacher.de
✉ info@daniel-assenmacher.de
📘 [assenmacher.ossenberg](https://www.facebook.com/assenmacher.ossenberg)





Weil Kultur uns alle inspiriert.

**Vom Brauchtum bis zum
Stilbruch, von der Klassik
bis zur Moderne.**

Wir unterstützen die großen und
ganz viele kleine Kulturprojekte hier
am Niederrhein.

Mehr Infos unter:

www.sparkasse-am-niederrhein.de

Weil's um mehr als Geld geht.



**Sparkasse
am Niederrhein**